



Aux Jardins de Sortilège, Sengouagnet (31160)

Deux stages pour découvrir et pratiquer

l'autonomie dans la Nature

Encadrement : Kim Pasche,
Bernard Bertrand, Florent River...

Stage 1 : deux week-end « Arc »

02 et 03 juin, puis 09 et 10 juin 2012...

Stage 2 : une semaine de

« Techniques d'autonomie dans la nature »

du lundi 04 juin au vendredi 08 juin 2012

Au programme...

- technique d'allumage de feu préhistorique
- fibres végétales, cordages, filets de portage.
- façonnage d'outils en pierre (silex)
- vannerie sauvage
- bijoux naturels
- cuisiner des plantes sauvages,
- faire arcs et flèches primitifs
- et bien plus encore.



Programme du stage 1

ARC (4 jours répartis sur deux WE)

« Deux bouts de bois et une corde »

... Bien équilibrés, ils nous procurent l'arc, un objet merveilleux qui accompagne l'être humain depuis plus de 10 000 ans, en tant qu'arme de chasse, d'objet mythique ou d'outil de méditation et de concentration. Ce stage permet de réunir deux choses apparemment contradictoires :

- une approche primitive et « instinctive » du bois et des fibres,
- des gestes et un résultat emplis de précision !

Ici donc, pas de mètre à mesurer, d'équerre, d'établi ou de scie. Les mesures seront issues de notre corps et de notre environnement ; notre plan de travail sera le sol et nos jambes ; nos outils notre perception et nos gestes...

Le premier week-end, nous réaliserons une ébauche d'arc à partir d'une branche de frêne ou d'érable, ainsi que la corde en fibre de lin qui l'accompagne.

Le deuxième week-end sera l'occasion de finir l'arc et de confectionner une flèche montée d'une pointe (au choix : silex, os ou bois de renne, pointe judo).



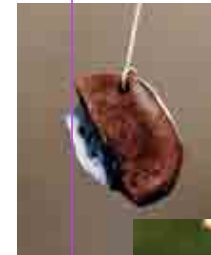
Programme du stage 2

TECHNIQUES D'AUTONOMIE (5 j.)

Une riche semaine pour :

- S'initier à la taille du silex.
- Réaliser un outil, comme emmancher une lame de silex pour en faire un couteau.
- Vannerie sauvage et travail des fibres : réaliser panier, cordelette ou filet de portage.
- Faire du feu de façon « primitive ».
- Réaliser une parure, décorer les objets usuels.
- Acquérir des notions élémentaires de cuisine sauvage, consommer des plantes sauvages.
- Apprendre quelques nœuds utiles.
- Profiter de démonstrations de techniques complémentaires, pour acquérir une vision globale et se réappropriier les gestes premiers.

Durant ces journées, nous aurons également l'occasion d'échanger et de partager nos points de vue sur la vie en pleine nature, l'immersion primitive, nos liens à la Terre-mère, la nécessité de renouer avec un minimum d'autonomie et de liberté d'être... Cela en toute simplicité avec les différents intervenants et les autres invités.



Les intervenants

Trois intervenants complémentaires se partageront le rôle d'animateur, soit conjointement, soit seul, en fonction de leurs spécialités et de leur disponibilité. Ils seront rejoints par d'autres invités, sollicités pour enrichir un programme riche et inoubliable.



Kim Pasche

Spécialiste des techniques de vie primitive, Kim anime depuis plusieurs années des stages et ateliers sur les artisanats des peuples premiers, ainsi que sur les gestes liés à la vie en pleine nature. Cette démarche l'a conduit dans le Nord canadien, où il tente de recréer un mode de vie proche de celui de nos ancêtres chasseurs-cueilleurs.



Bernard Bertrand

Écrivain-paysan et artisan polyvalent. Installé dans les Pyrénées, Bernard maîtrise de nombreuses techniques d'autonomie en agriculture et vie quotidienne, il possède une bonne pratique de la plupart des artisanats manuels traditionnels. Spécialiste en cueillette sauvage, il pratique régulièrement des séjours en immersion en pleine nature. Sur le net : <http://www.terran.fr>



Florent River

Animateur pour divers centres préhistoriques, mais aussi illustrateur, Florent pratique avec un rare talent les arts premiers (taille des silex, travail de la corne, de l'ivoire...). Capable de reconstituer à l'identique n'importe quel objet primitif, il animera la journée « parure » du stage « autonomie » et nous fera partager sa riche expérience. Sur le net : <http://www.f-river.fr/river>.



Conditions générales, inscriptions...

Accueil

Les deux stages se déroulent en extérieur, des salles permettent la continuité des activités en cas de mauvais temps.

Tarifs

Coût : 350 euros par stage, 630 € pour les deux stages (- 10%)

Arrhes obligatoires à l'inscription : 100 euros par stage.

Le tarif comprend : les cours et animations, l'hébergement en logement de groupes sommaire ou en camping, les repas de midi, la mise à disposition d'une cuisine pour préparer petits déjeuners et soupers, etc.

Reste à votre charge : les autres repas (petits déjeuners, goûters, repas du soir), ni ceux avant (la veille) et après le stage, le rangement et le nettoyage des locaux, la literie (prenez draps ou duvets), les tentes.

Autres hébergements possibles

Pour ceux qui souhaitent un hébergement confortable, à leurs frais :
Office du Tourisme d'Aspet, tél. : 05.61.94.86.51 ou otaspet@free.fr

Conditions particulières

Aucune inscription ne sera prise en compte sans le versement des arrhes. En cas d'annulation du stage de notre part, les arrhes sont remboursées intégralement. Si l'annulation est le fait du stagiaire et qu'elle intervient à moins de 7 jours de la date du stage, les arrhes restent acquis.

Courrier à adresser à : Jardins de sortilège, quartier Terran,
31160 SENGOUAGNET

Bulletin d'inscription

Nom : Prénom :

Adresse complète :

.....

Code postal : Ville :

Tél. : courriel :

en cochant cette case, je reconnais avoir pris connaissance des conditions générales de déroulement du stage et d'inscription,

date et signature

